Monoskop (televízny skúšobný obrazec), čiernobiely a farebný monoskop :)

Televízny kontrolný obrazec, slúžiaci na nastavenie televíznej kamery, TV monitoru a televízneho prijímača. Pomocou monoskopu sa kontroluje rozlišovacia schopnosť, jas, kontrast, geometrické skreslenie, presnosť synchronizácie...

Staré televízory osadené elektrónkami bez elektroniky, ktorá zabezpečuje vyrovnávanie geometrie obrazu, bolo nutné po zapnutí nastaviť a toto nastavenie niekoľkokrát zopakovať počas sledovania programu.

Ako generátor monoskopu sa skôr používala špeciálna elektrónka, ktorá mala monoskop vyleptaný vo svojej maske, cez ktorú sa monoskop snímal elektrónovým lúčom. Neskôr sa obrázok monoskopu snímal normálnou televíznou kamerou. Ešte neskôr bol vyrobený elektronický generátor monoskopu a celý obrazec bol už generovaný elektronicky.

Rozoznávame:

- čiernobiely monoskop,
- farebný monoskop.

Čiernobiely monoskop obsahuje škálu od bielej ku čiernej teda napríklad 0 % čiernej, 25 % čiernej, 50 % čiernej, 75 % čiernej a 100 % čiernej. Ďalej sú tu geometrické obrazce (kružnice, štvorcová sieť), zbiehajúce sa úsečky pre kontrolu vertikálneho a horizontálneho rozlíšenia. Zvukový sprievod pre monoskop obsahoval tón kmitočtu 1 kHz alebo bežné rozhlasové vysielanie. Moderný **farebný monoskop** navyše obsahuje všetky základné farebné zložky RGB (Red - červená, Green - zelená a Blue - modrá) a doplnkové farby CMY (Cyan - zelenomodrá, Magenta - fialová, Yellow - žltá). Farebný monoskop obsahuje aj farebné prechody a ďalej obsahuje tzv. „pleťovú“ farbu pre správne nastavenie farebnej sýtosti.

Zdroje

Prevzaté a upravené z:

- **https://sk.wikipedia.org/wiki/Monoskop.**

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania