

Ľudové hudobné nástroje :)

Nástroje pre tvorbu zvuku alebo tvoriace zvuk, ktorý je využiteľný v rámci sólových hudobných prejavov, detských hier, ale aj v ansámbovej hre.

Slovenský ľudový inštrumentár je v porovnaní s inými európskymi kultúrami nesmierne bohatý. Rozsiahly je nielen samotný súhrn týchto nástrojov, ale aj tradičná hudba, ktorá sa na týchto nástrojoch hrá. Tá často spĺňa všetky atribúty estetickej vyspelosti a technickej virtuozity.

Najznámejšie ľudové nástroje:

- [Bunkoš](#),
- [Detvianska fujara \(ľudovo fujerka, fujara\)](#),
- [Drumbľa](#),
- [Dvojačka](#),
- [Dvojzvukové gajdy](#),
- [Gajdy](#),
- [Handrárska píšťalka](#),
- [Harmonika, ústna harmonika](#),
- [Klopačka](#),
- [Kontrová viola \(ľudove bráč, viola kontra\)](#),
- [Kontrové husle \(ľudove kontry, husle kontra\)](#),
- [Korýtkové husle \(ľudove optávky, husličky\)](#).

Mali by ste vedieť:

Hoci cimbal ([zvuk](#)), drumbľa, harmonika, ústna harmonika, husle ([zvuk](#)) a bubon ([zvuk](#)) nie sú pôvodné slovenské ľudové nástroje, stali sa pevnou a neodmysliteľnou súčasťou slovenskej ľudovej kultúry. Ich pôvod a história sú omnoho staršie a globálnejšie.



Slovenské ľudové hudobné nástroje, prof. Ladislav Leng, Vydavateľstvo SAV, 1967



[Národopis](#)



[Hudobný folklór](#)



- <https://profil.kultury.sk/sk/folklor/>