Krno Miloš (1922-2007) :)

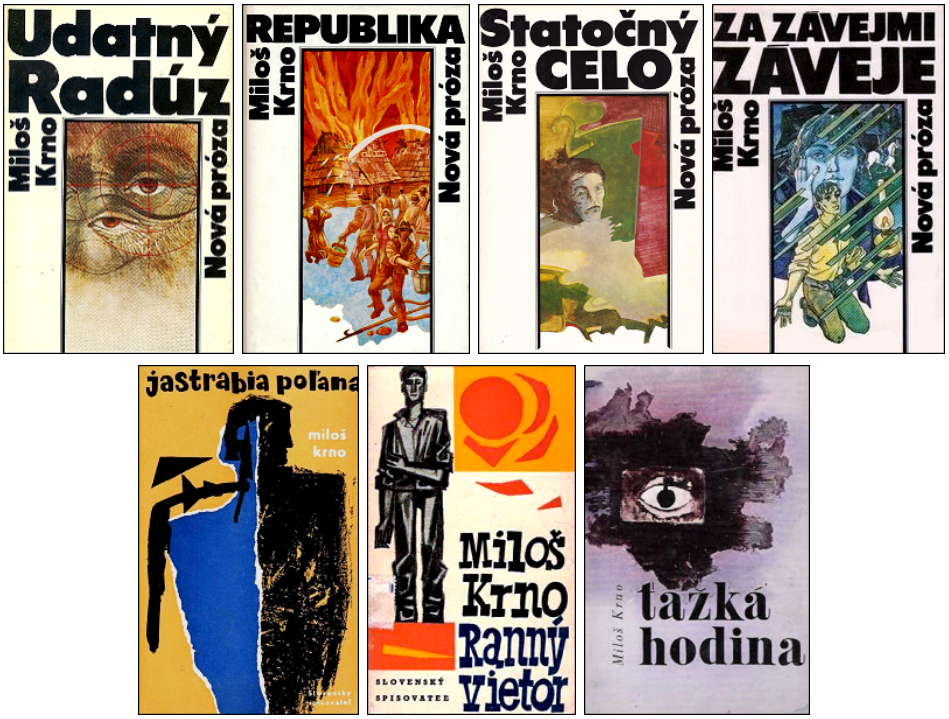
Slovenský spisovateľ a publicista.



Napriek tomu, že sa narodil v Bratislave, prežil svoje detstvo v liptovskej dedine Partizánska Ľupča. Po absolvovaní nemeckého a slovenského gymnázia v Kežmarku študoval na Právnickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave, kde sa zapojil do protifašistického hnutia mládeže. Počas SNP bol generálnym tajomníkom Spolku bojujúcich vysokoškolákov v Banskej Bystrici, kde pôsobil ako partizánsky osvetár a publicista, neskôr ako člen IV. československej partizánskej brigády v Nízkych Tatrách. Po prechode frontu písal pre denník Pravda v Košiciach. Neskôr sa stal osobným tajomníkom štátneho tajomníka Vladimíra Clementisa na ministerstve zahraničných vecí v Prahe. Sedem rokov pracoval na Veľvyslanectve ČSR v Moskve. Taktiež pôsobil ako vedúci kultúrnej rubrikyPravdy, potom ako tajomník Zväzu slovenských spisovateľov, šéfredaktor časopisu Obzor socializmu a napokon ako ústredný dramaturg Slovenského filmu. Od roku 1977 vystupoval ako slobodný umelec. V rokoch 1954 až 1964bol poslancom Slovenskej národnej rady za Liptov, Oravu a Kysuce.

Krno debutoval ako básnik v roku 1944 zbierkou surrealistických básní *Šialené predstavenie*. Neskôr sa preorientoval na prózu. Venoval sa najmä obdobiu Druhej svetovej vojny. Napísal dve románové trilógie, romány a novely. Viaceré knižky venoval deťom, mládeži a problematike ochrany prírody. V roku 2002 mu vyšla posledná kniha spomienok a esejí o Gruzínsku *Ak je na zemi raj*. Jeho väčšie literárne práce preložili do jedenástich jazykov. Sám prekladal poéziu a prózu najmä ruských, nemeckých, gruzínskych a arménskych autorov. Písal aj scenáre k filmom, za ktoré obdržal radu cien. Taktiež bol autorom viacerých rozhlasových hier a scenárov k celovečerným i televíznym filmom.

Do posledných dní svojho života sa aktívne zúčastňoval na podujatiach organizovaných Slovenským zväzom protifašistických bojovníkov, Klubu bratislavských antifašistov, Klubu Nového slova a publikoval v tlači.



Najznámejšie prózy Miloša Krna: *Viadukt* (1946), *Dve cesty* (1953), *Lavína* (1954), *Vrátim sa živý* (1958), *Z krajiny*

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania

rannej sviežosti (1960), *Živiteľka* (1960), *Jastrabia poľana* (1963), *Ťažká hodina* (1965), *Kým dohorela cigareta* (1968), *Míľový krok* (1976),*Cnostný Metod* (1978), *Za závejmi záveje* (1981), *Udatný Radúz* (1984), *Statočný Celo* (1985).



- **http://www.osobnosti.sk/osobnost/milos-krno-2105**

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania