Maliarstvo 36 - Minimalizmus :)

Typické znaky

Charakterizuje ho snaha minimálnymi prostriedkami dosiahnuť maximálny účinok.

Pre maľby je typická redukcia tvaru (napr. ústredný motív aj samotný formát má tvar štvorca), minimálne množstvo farieb, potlačeniu rukopisu (nevidieť tvary štetca), opakovanie motívu.

Maľby možno zaradiť do geometrickej abstrakcie.

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania