Maliarstvo 15 - Maliarske umenie romantizmu :)

Typické znaky

Predstavuje opozíciu voči klasicizmu.

Do popredia v maľbe preniká vášeň, cit, emócie, vôľa.

Rozum je podriadený emóciám, častý je v maľbách pohyb, zobrazované sú tiež momenty vypätia, bolesti, snenia.

Objavujú sa myšlienky slobody, túžba poukázať na hrdinskú minulosť národa.

Postavy boli plastické, neraz zobrazené v komplikovaných pózach.

Využívala sa modelácia svetlom a tieňom.

Nositeľom výrazu v maľbách je často kontrast čiernej a bielej.

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania