Tarkovskij Andrej (1932-1980) :)

Sovietsky režisér, scenárista, príležitostný herec. Držiteľ viacerých prestížnych ocenení.



Študoval orientalistiku a zúčastnil sa niekoľkých geologických výprav na Sibír. Koncom päťdesiatich rokov 20. storočia študoval na Vysokej filmovej škole v Moskve u M. Romma.

Roku 1961 nakrútil stredometrážny hraný film *Valec a husle (Katok i skripka)* o príhodách žiačika hudobnej školy, ktoré sa odohrali v priebehu jedného dňa.

V roku 1962 vytvoril významný film *Ivanovo detstvo,* lyricko-poetický príbeh z vojny, ktorej krutosť a neľudskosť zobrazuje očami malého hrdinu. Film mimoriadnej umeleckej hodnoty získal Veľkú cenu na festivale v Benátkach.

Roku 1966 dokončil film o živote a diele neprávom zabudnutého maliara ikon z 15. storočia *Andrej Rubľov.*

V roku 1969 napísal scenár k filmu *Odin šans iz tysiači (*Jedna príležitosť z tisíc*),* nad ktorého nakrúcaním mal aj umelecký dozor, roku 1971 sám nakrútil utopistický román poľského autora S. Lema *Solaris.*

Posledné roky života strávil ako vyhnanec v Taliansku a vo Švédsku. Zomrel v Paríži.

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania