Strely, krv :)

Násilie sa vo filmoch objavovalo takmer od samého začiatku, počnúc prvým príbehovým nemým filmom, ktorým bol western *Veľká vlaková lúpež* (1903).

Strely, ktoré zasahovali múry, fľaše a ohrady, spočiatku naozaj vypálil strelec s ostrou muníciou. S tým sa však spájalo riziko zranení, takže sa museli vymyslieť iné spôsoby.

Prestrelka z Divokého západu



Keď Yul Brynner dostal pri prestrelke „smrteľný zásah“, vybuchla mu pod košeľou bombička s pyrotechnickým prachom a roztrhla vrecko s „krvou“.

V scénach, v ktorých mali strely rozštiepiť drevenú stenu, odpálili v rovnakej chvíli výbušné kapsle so strelným prachom, vložené do steny.

Ľuďom, ktorý mali dostať zásah, pripevnili pod šaty podobnú kapsľu s kovovou doštičkou. Kapsľu elektricky odpálil technik pomocou drôtov, ktoré viedli ku „klávesnici“. Dochádzalo však k popáleninám a tržným ranám od úlomkov.

Preto špecialisti na efekty vyvinuli „bombičky“ s malými, nedymovými, neželeznými výbušnými nábojmi. Možno ich odpáliť malými batériami, ktoré sa pripevnia hercovi na telo, pomocou drôtov z kontrolnej tabule alebo vysielačkou.

Pre scénu svojej „smrti“ vo filme *Bonnie a Clyde* (1967) mala herečka Faye Dunawayová pod oblečením ukryté množstvo takýchto bombičiek. Špecialista na efekty ich usporiadal, spojil drôtom s batériou umiestnenou za kamerou, a tou ich postupne odpaľoval. Do auta, v ktorom Bonnie zastrelili guľometom, najprv vytĺkli diery, do nich umiestnili bombičky a potom pretreli farbou. Telo Faye Dunawayovej sa zmietalo v kŕčoch, keď ho zasypal dážď striel. Vo filme *Divá horda* (1969) použili filmári množstvo falošnej krvi. Špecialista na efekty Bud Hulburd pripevnil k bombičkám latexové „vrecká s krvou“. Keď bombičky vybuchli, vrecká sa roztrhli.

Na vyvolanie dojmu, že niekoho zasiahol oštep, šíp alebo nôž, sa najčastejšie používa postup, pri ktorom sa zo vzduchového zariadenia vystrelí pozdĺž drôtu dutý projektil. Drôt sa pripevní ku kovovej doštičke, ktorú má herec pod šatami. Oštep letí pozdĺž drôtu a zabodne sa do korkového vankúšika na doštičke.

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania