Kvintakord, durový, molový, zmenšený, zväčšený, tonika, subdominanta, dominanta, kvintakordy v stupniciach, obrat kvintakordu :)

Súzvuk dvoch tercií.

Podľa zloženia tercií poznáme tieto kvintakordy:

· durový  malá 3 / veľká 3 > čistá 5

· molový  veľká 3 / malá 3 > čistá 5

· zmenšený  malá 3 / malá 3 > zmenšená 5

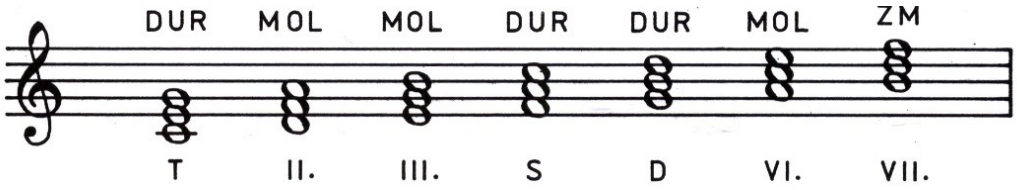
· zväčšený  veľká 3 / veľká 3 > zväčšená 5

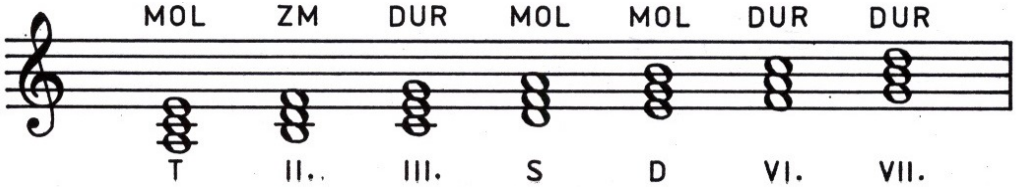
Tonika - akord na I. stupni stupnice.

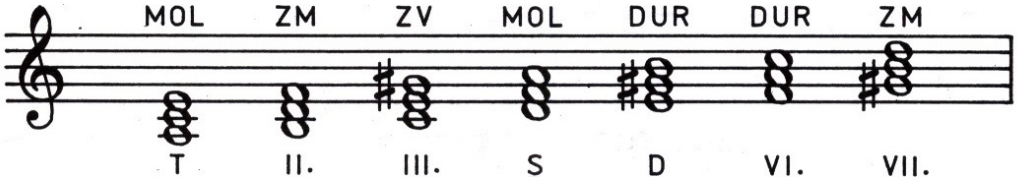
Subdominanta - akord na IV. stupni stupnice

Dominanta - akord na V. stupni stupnice.

Kvintakordy v stupniciach:

· durová 

· prirodzená molová 

· harmonická molová 

· melodická molová 

Obrat kvintakordu vznikne prenesením basového (najnižšieho) tónu akordu o oktávu vyššie:

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania



Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania