Filmový pás, klasický a úzky formát, panoramatický film :)

Pevný, tenký, pružný a priesvitný celuloidový pás pokrytý vrstvou fotografickej emulzie citlivej na svetlo a po bokoch perforovaný.

Podľa formátu sa rozlišuje:

- filmový pás široký 35 mm (**klasický formát**),
- 16 mm a 8 mm (**úzky film**).

Posledné dva formáty používajú putovné, školské, klubové kiná a filmoví amatéri.

Okrem klasického formátu sa používa aj formát 70 mm (**panoramatický film**). Širokouhlý film (cinemascope) sa nenakrúca na filmový pás zvláštneho formátu. Staršie archívne filmové pásy sú horľavé a možno ich premietať iba v kinách so zvláštnym bezpečnostným zariadením. Dnešné filmové pásy sú väčšinou nehorľavé. Filmový pás môže byť čiernobiely alebo farebný. Pri zvukových filmoch je na filmovom páse okrem filmových okienok aj zvuková stopa.

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania