Chotek Karel (1881-1967)

Etnograf, univerzitný profesor.



Študoval na Filozofickej fakulte KU v Prahe, na univerzitách v Leidene, Zürichu a Berlíne, absolvoval 1905. Spočiatku pôsobil ako stredoškolský profesor, od roku 1921 profesor všeobecného národopisu na Filozofickej fakulte KU v Prahe, V rokoch 1921-1931 pôsobil Filozofickej fakulte UK v Bratislave, od roku 1931 opäť v Prahe. Od roku 1931 predseda Národopisnej spoločnosti československej, člen Učenej spoločnosti Šafárikovej a viacerých zahraničných vedeckých spolkov od roku 1958 predseda Společnosti československých národopisců pri ČSAV. Vo vedeckovýskumnej činnosti sa zameriaval na problematiku osídlenia, bývania, poľnohospodárstva. Zaoberal sa aj otázkami všeobecného národopisu a antropológie. Publikoval monografické i syntetické práce o hmotnej kultúre a periodizácií českej ľudovej kultúry, pričom značná časť jeho vedeckej práce bola zameraná aj na štúdium slovenskej ľudovej kultúry; *Cerovo*, *Národopisná studie* (In: Národopisný věstník československý, 1906); *Program soupisu národopisného* (In: Národopisný věstník československý, 1914); *Etnické rozdíly v anthropologii dítěte* (*se zřetelem ke Slovensku*) (In: Sborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, 1922-1923); *Několik poznámek k národopisu Slovenska* (In: Národopisný věstník československý, 1924); *Program slovenského národopisného súpisu* (1924); *Lidová kultúra a kraje v Československu* (1937); *Otázka periodisace československé lidové kultúry* (Český lid 1949); *Pletené stavby na Slovensku* (Slovenský národopis, 1954); *Význam Lubora Niederla v československém zemnědelství. Žatva srpnem* (Československá etnografie, 1959); *Význam národpisu ve spolupráci s ostatními vědami historickými* (Český lid 1966). Veľký význam malo jeho účinkovanie na Filozofickej fakulte UK v Bratislave, kde do výskumov zapájal aj študentov, a tým sa pričinil o prípravu slovenskej generácie národopiscov, v ktorom potom zohrali v rozvoji národopisu významnú úlohu (Ján Mjartan, Rudolf Bednárik a iní).

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania