03 Folkloristika :)

Vedecká disciplína (súčasť národopisu) skúmajúca folklór (ľudové slovesné, tanečné a dramatické umenie).

Folkloristika podrobne:

Folkloristika je vedecká disciplína, ktorá sa zaoberá systematickým štúdiom, dokumentáciou, analýzou a interpretáciou folklóru; teda tradičných prejavov ľudovej kultúry, ktoré sa ústne, pohybovo alebo dramaticky odovzdávajú z generácie na generáciu. Je súčasťou národopisu (etnológie) a úzko súvisí s etnografiou, kulturológiou, lingvistikou, hudobnou vedou a divadelnou vedou.

Oblasti folkloristického výskumu

Slovesný folklór – rozprávky, povesti, príslovia, porekadlá, hádanky, piesne, modlitby, zaklínadlá.

Hudobný folklór – ľudové piesne, melódie, hudobné nástroje, spevné tradície.

Tanečný folklór – tradičné tance, kroky, rytmy, tanečné formácie.

Dramatický folklór – obradové hry, scénické výstupy, ľudové divadlo.

Zvykoslovný folklór – sviatky, obrady, rituály, kalendárne a rodinné zvyky.

Detský folklór – hry, riekanky, pesničky, pohybové aktivity detí.

Metodológia folkloristiky

Terénny výskum – zber materiálu priamo v komunite, rozhovory, pozorovanie.

Audiovizuálna dokumentácia – nahrávanie piesní, tancov, hier, výstupov.

Transkripcia a analýza – prepísanie ústnych prejavov do písomnej podoby, hudobná analýza.

Komparatívna metóda – porovnávanie folklórnych prvkov medzi regiónmi alebo národmi.

Historická analýza – sledovanie vývoja folklórnych javov v čase.

Význam folkloristiky

Zachovanie kultúrneho dedičstva – dokumentácia a ochrana tradičných foriem vyjadrovania.

Podpora národnej a regionálnej identity – folklór ako súčasť kolektívnej pamäti.

Inšpirácia pre umenie a dizajn – využitie folklórnych motívov v hudbe, móde, architektúre.

Využitie vo vzdelávaní a kultúre – folklór ako nástroj výchovy, poznania a zábavy.

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania