

Holéczyová Elena (1906-1983) :)

Všestranná slovenská umelkyňa. Textilná výtvarníčka, scenáristka, literátka, publicistka.



Elena Holéczyová sa narodila v roku 1906 v Moravskom Lieskovom ako dcéra evanjelického kňaza a dramatika Jozefa Hollého. V roku 1926 absolvovala UPŠ v Prahe, kde študovala textilné návrhárstvo. Potom pracovala v družstve Detva v Bratislave, v rokoch 1926-1945 pôsobila v Brezne, kde vyvíjala literárnu a prednáškovú činnosť. Tu sa zoznámila so svojím budúcim manželom. Stal sa ním MUDr. Ervin Holéczy, literárne činný pod pseudonymom Peter Zván. Od roku 1945 až do smrti žila v Bratislave, pričom často navštevovala svoje rodisko. Zomrela v Prahe u svojej sestry. Elena Holéczyová bola všestranná umelecká osobnosť. Východiskové obdobie jej výtvarného rastu charakterizuje dôsledný prieskum výtvarných fines čipkových techník a lokálne zvláštnosti slovenskej čipky. V ďalšom období nadväzuje na účelové využitie čipky a oslobodzuje sa od tradičnej ornamentálnosti. Následne sa zmocňuje figurálnej tematiky. Elena Holéczyová za svojho života vystavovala na štyridsiatich štyroch výstavách a na pätnástich samostatných výstavách doma i v zahraničí. Mimo výtvarníctva napísala niekoľko rozhlasových a divadelných hier, vytvorila celý rad filmových a divadelných choreografických príprav, navrhla veľa divadelných kostýmov a je známa ako autorka filmových libret, pričom v niektorých filmoch vytvorila herecké úlohy. Nezanedbateľné je tiež množstvo štúdií, článkov a reprodukcii jej diel v časopisoch.