

Niépce Nicéphore (1765-1833) :)

Prvý autor fotografií.

Objavil svetloutilivosť asfaltovej vrstvičky nanesej na kovovej doske[1]. Vyriešil tak dlhotrvajúci problém s ustálením „fotografie“. Uskutočnil prvé fotografické pokusy, vytvoril prvú fotografiu na kove. Bola to prvá historicky doložená heliografia, konkrétne kópia rytiny pápeža Pia VII.[2]. Neskôr našiel spôsob, ako obraz získaný heliografie rozmnožiť. Zhotovil kópiu rytiny na cínovej alebo neskôr medenej doske a kresbu na miestach nechránených asfaltom leptal do hĺbky. Z takto získanej tlačovej formy mohol tlačiť obrázky na papier. Táto tlačová technika sa nazýva heliogravúra. V roku 1825 vytvoril najstaršiu dochovanú fotografiu chlapca pri vedení koňa[3] a v roku 1826 vyhotovil druhú najstaršiu zachovanú fotografiu.

[1] Prírodný asfalt pôsobením svetla tvrdne a stáva sa nerozpustným v niektorých organických rozpúšťadlách.

[2] Doska sa však rozbila ešte za Niépceho života.

[3] V roku 2002 vydražená za 450 000 €.



Diela



• <https://kte-server.fei.tuke.sk/confluence/pages/viewpage.action?pageId=7340092>



História
fotografie
(v
rokoch)